



**தமிழ் இலக்கியங்களில்  
காலந்தோறும்  
பாடுபாடும் மாற்றங்கள்**

தொகுதி - III

**பதிப்பாசிரியர்கள்**

**முனைவர் க. முருகேசன்**

**முனைவர் க. குமரன்**

**முனைவர் ஆர். மோகனதாஸ்**

தமிழ் இலக்கியங்களில் காலந்தோறும்  
மாடுபொருள் மாற்றங்கள்

(பதினாறு ஆய்வுக் கருத்தரங்கம்)

- தொகுப்பினர் : முனைவர் க. முருகேசன்  
முனைவர் ச. குமரன்  
முனைவர் ஆர். மோகனதாஸ்
- தமிழ் இலக்கியங்கள் : பதிப்பாளிகள்
- முதல் பதிப்பு : டிசம்பர், 2014
- பதிப்பு : தமிழ்த்துறை  
கொங்குநாடு கலை அறிவியல் கல்லூரி  
கோயம்புத்தூர் - 641029.
- பக்கங்கள் : பிரபாக் பிரிண்ட், கோயம்புத்தூர் - 29.
- அளவு : பிரபாக் பிரிண்ட்,  
476/1 பூமாதேவி கோவில் அருகில்  
கவுண்டர் மில்ஸ் (அஞ்சல்)  
கோயம்புத்தூர் - 29.  
அலைபேசி : 98432 73994, 91505 91017
- பக்கங்கள் : XXIV + 1217 - 1832
- விலை : உரூ. 350/-

ISBN : 978 - 93 - 80800 - 37 - 0

International Conference on Facets of Diverse  
Themes in Tamil Literature

- Editor's : Dr. K. Murugesan. Dr. S. Kumaran  
Dr. R. Mohanadass
- Copyright's : Editors
- First Edition : December, 2014
- Published : Department of Tamil  
Kongunadu Arts and Science College  
Coimbatore - 641 029.
- Computer : Prdag Print, Coimbatore
- Printing at : Prdag Print  
476/1, Near Boomadevi Kovil  
G.N. Mills (Po), Coimbatore - 29  
Cell : 98432 73994, 91505 91017
- Pages : XXIV + 1217 - 1832
- Prize : Rs. 350/-

முனைவர் மா. ஆறு  
செயலர் மற்றும் இயக்குநர்  
கொங்குநாடு கலை அறிவு  
கோயம்புத்தூர் - 641 029

“எல்லோரும்  
அல்லாமல்

என்ற தாயுமானவரின்  
உயர்நெறியை மானுடர்  
இலக்கியங்கள் அனை  
கற்பிப்பதாகவும், வாழ்வு  
காட்டுவனவாகவும் தி  
கடைப்பிடித்து வாழும்  
மறுபிறப்புக்கும் ஏன் எழு  
திகழ்கின்றது.

தமிழ் இலக்கிய  
அவ்வக்காலத்திற்கேற்ற  
போதிக்கப்பட்டுள்ளன.  
அன்புடைக் காதலும்,  
இலக்கியத்தின் பாடு  
காப்பியக் காலத்தின்  
காலத்தின் வெளிப்  
துணைமைக் காரணிய

இந்த நூற்றாண்டு  
சிறுகதை, புதினம்,  
தேவைக்கேற்பப் பா  
“பழையன கழிதலும்”  
என்ற நூற்பாவிற்  
வரவேற்கத்தக்கனவே

உலகாளும் வே  
பேசிக் கொண்டிருந்  
செம்படவனின் சீரழ்  
வெறுமையான வாழ்வு  
வாழ்வு அர்த்தப்படு  
உற்றுநோக்கிக் கொ  
தொகுக்கும் பண்

1290	282. க. சதீஷ்குமார் தமிழ்த் தலபுராணங்களில் நக்கீரர் வரலாறும் மாற்றமும்	1363
1293	283. முனைவர் கோ. சங்கரவீரபத்திரன் காலந்தொறும் கைக்கிளை	1369
1296	284. முனைவர் வெ.அ. நாகரத்தினம் பாடுபொருள்களில் கற்பு பெருமிடம்	1373
1299	285. முனைவர் எஸ். குமரன் (S. KUMARAN) சமூகவியல் நோக்கில் தமிழ் அற இலக்கியங்கள்	1378
1304	286. முனைவர் அ. ஹெப்சி ரோஸ் மேரி தமிழ் இலக்கண நூல்களில் பாடுபொருள் மாற்றம்	1385
1310	287. முனைவர் த. விஜயலட்சுமி பெண் எழுத்துக்களில் பாடுபொருள் மாற்றம்	1389
1315	288. மா. ஜாஸ்மின் பிரியா புதிய ஏவாள் சிறுகதையில் காணப்படும் சமகாலநிகழ்வுகளும் பாடுபொருள் மாற்றங்களும்	1394
1320	289. முனைவர் வேல். கார்த்திகேயன் முத்தொள்ளாயிரமும் பாடுபொருள் மாற்றமும்	1400
1326	290. க. பலராமன் தமிழ்ப் பண்பாட்டில் வண்ணத்திரையும் பெண்களும் புதினப்பிரதிகளை மையமிட்டு	1404
1330	291. முனைவர் க. சிவனேசன் ஆண்டாள் பாடல்களில் நாட்டார் வழக்காறுகள்	1409
1334	292. இரா. அன்னலட்சுமி சிலப்பதிகாரத்தில் மதுரை மாநகரின் நகரமைப்பு	1415
1340	293. சி. செந்தில்வடிவு மெய்ஞானம் உணர்த்தும் ஞானிகள்	1420
1344	294. ஆ. சந்திரசேகர் பாடுபொருளைக் கைக்கொள்ளும் 'காமத்திப்பு'	1424
1350	295. முனைவர். மொ. இரவிக்குமார் மழலைகளை மீட்போம்	1427
1355	296. அ. லதா மகேசுவரி தமிழன்பன் கவிதைகள் காட்டும் சமுதாயம்	1432
1360	297. முனைவர் இரா. இளவரசு மறுவாசிப்பில் முல்லைப்பாட்டு	1437
	298. முனைவர் மா. லட்சுமிபிரியா இலக்கண நூல்களில் உவம உருபுகளின் மாற்றங்கள்	1442